



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
6º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**TURMA: 2º ANO**

**PROFESSOR: ELIANE DUCCA, ELISABETE, JOSIANE, MARCIA SANTANA, MARCIA CRISTINA**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 de JUNHO DE 2020.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período 08 a 12 de junho para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 12-06, será postado o roteiro corrigido para que se faça as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professora**

**Assista as vídeo aulas pela televisão canal 52 ou 53 todos os dias:**

**15:30 horas às 16:15**

**16:15 horas às 17:00**

**17:00 horas às 17:30**

ou pelo Youtube →  Digita: YouTube canal TV escola Curitiba

→  quando abre a página, clica em vídeos

Daí aparece todos os vídeos disponibilizados.

**ATENÇÃO:** O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de **segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho**.

Na **SEXTA –FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dará as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

**Grata pela compreensão!!**

<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p>	<p>OUVIR O ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR AS VIDEOAULAS:</p> <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA: 08/06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7HPeGmSCS4Q">https://www.youtube.com/watch?v=7HPeGmSCS4Q</a></p> <p><b>MATEMÁTICA: 09/06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uh3OlzdLDxk">https://www.youtube.com/watch?v=uh3OlzdLDxk</a></p> <p><b>GEOGRAFIA: 08/06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VWwGUcWpi7Y">https://www.youtube.com/watch?v=VWwGUcWpi7Y</a></p> <p><b>CIÊNCIAS: 09/06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dvWjPPhnrD8">https://www.youtube.com/watch?v=dvWjPPhnrD8</a></p> <p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA: 12/06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y5q55bTwbtE&amp;t=644s">https://www.youtube.com/watch?v=Y5q55bTwbtE&amp;t=644s</a></p> <p><b>LÍNGUA INGLESA: 12/06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=03XgDWozJOw">https://www.youtube.com/watch?v=03XgDWozJOw</a></p>
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Gênero textual: Trava-língua, atividades com: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Construção do Sistema de Escrita Alfabética.</p> <p><b>HISTÓRIA:</b> Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades e/ou instituições (família, escola, igreja, entre outras)</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> Objetos e elementos nas visões: frontal, vertical e oblíqua. Localização e representação espacial.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> Lateralidade; localização; movimentação: esboço de roteiros e de plantas baixas simples; problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição, subtração, multiplicação e divisão.</p> <p><b>CIÊNCIAS:</b> Seres vivos e componentes não vivos no ambiente. Vírus e prevenção contra o sarampo.</p> <p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA:</b> Jogos e brincadeiras (Escravo de Jó)</p> <p><b>ARTE: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL:</b> cores primárias e secundárias, expressionismo; <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> composição artística com as cores primárias e secundárias; <b>MATERIALIDADES:</b> diferentes formas de expressão artística: desenho, pintura, dobradura e colagem.</p> <p><b>LÍNGUA INGLESA:</b> Retomada do repertório lexical relacionada a apresentação.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reconhecer o gênero textual trava-língua;</li> <li>❖ Desenvolver a interpretação do texto;</li> <li>❖ Desenvolver a escrita;</li> <li>❖ Ampliar o vocabulário;</li> <li>❖ Identificar práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades</li> <li>❖ Conhecer as visões frontal, vertical e oblíqua;</li> <li>❖ Desenvolver a localização e representação espacial;</li> <li>❖ Desenvolver a lateralidade;</li> <li>❖ Conhecer planta baixa;</li> <li>❖ Ampliar o conhecimento sobre seres vivos e componentes não vivos no ambiente;</li> <li>❖ Desenvolver o conhecimento sobre o sarampo.</li> <li>❖ Vivenciar jogos tradicionais, criação e recriação de regras.</li> <li>❖ Explorar e reconhecer as cores primárias e secundárias;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Realizar diferentes formas de expressão artística: desenho, pintura, dobradura e colagem, em uma composição mista;</li> <li>❖ Experimentar a criação em arte visual de modo individual, empregando coerentemente as cores primárias e secundárias;</li> <li>❖ Reconhecer e compreender o significado de palavras e frases referentes as saudações.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Com ajuda de algum familiar;</li> <li>❖ Organize seus estudos;</li> <li>❖ Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lendo e escrevendo;</li> <li>• Interpretando o texto;</li> <li>• Completando palavras;</li> <li>• Fazendo as atividades;</li> <li>• Identificando direita e esquerda;</li> <li>• Brincando;</li> <li>• Desenhando e pintando;</li> <li>• Fazendo dobradura;</li> <li>• Cantando.</li> </ul>

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 08 DE JUNHO DE 2020.**

**SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA**

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

**TRAVA-LÍNGUAS:** DEFINE-SE TRAVA-LÍNGUAS COMO FRASES FOLCLÓRICAS CRIADAS PELO POVO COM OBJETIVO LÚDICO (BRINCADEIRA).

APRESENTAM-SE COMO UM DESAFIO DE PRONÚNCIA, POIS POSSUEM MUITAS SÍLABAS PARECIDAS (EXIGEM MOVIMENTOS REPETIDOS DA LÍNGUA) E DEVEM SER FALADAS RAPIDAMENTE.

1. LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO.

Olha o sapo dentro do saco,  
O saco com o sapo dentro,  
O sapo batendo papo,  
E o papo soltando vento.



A) COMPLETE COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO:

OLHA O.....DENTRO DO ..... ,  
O.....COM O..... DENTRO,  
O.....BATENDO ..... ,  
E O.....SOLTANDO VENTO.

B) COPIE DO TEXTO AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA **S**

C) NO TEXTO, QUANTAS VEZES APARECE AS PALAVRAS:

SAPO..... PAPO..... SACO.....

D) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM.



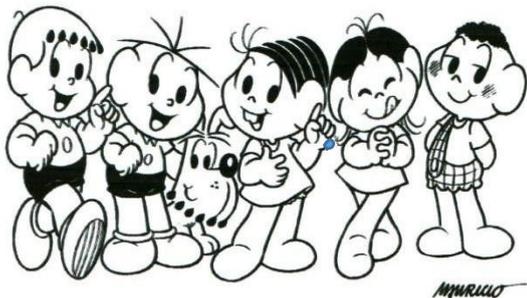
S \_\_\_\_ P \_\_\_\_



S \_\_\_\_ C \_\_\_\_

## HISTÓRIA

NA AULA DA SEMANA PASSADA VIMOS O QUE PODEMOS FAZER PARA SE VIVER BEM EM COMUNIDADE. MAS VOCÊ SABIA QUE A PRIMEIRA COMUNIDADE QUE FAZEMOS PARTE É A NOSSA FAMÍLIA. É A CHAMADA **COMUNIDADE FAMILIAR**.

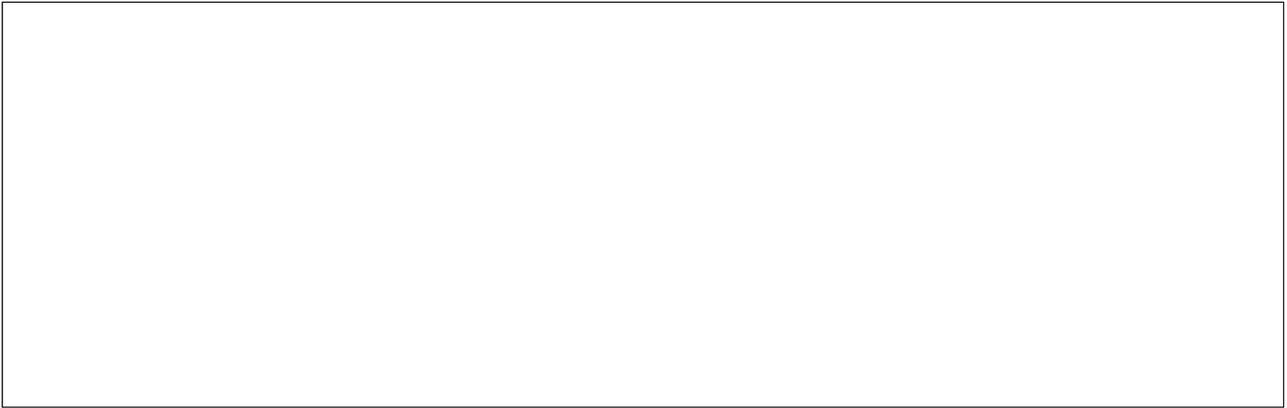


PARA VIVERMOS EM  
**COMUNIDADE FAMILIAR** ASSIM  
COMO EM OUTRAS COMUNIDADES  
É PRECISO: **AMOR,**  
**SOLIDARIEDADE E RESPEITO.**

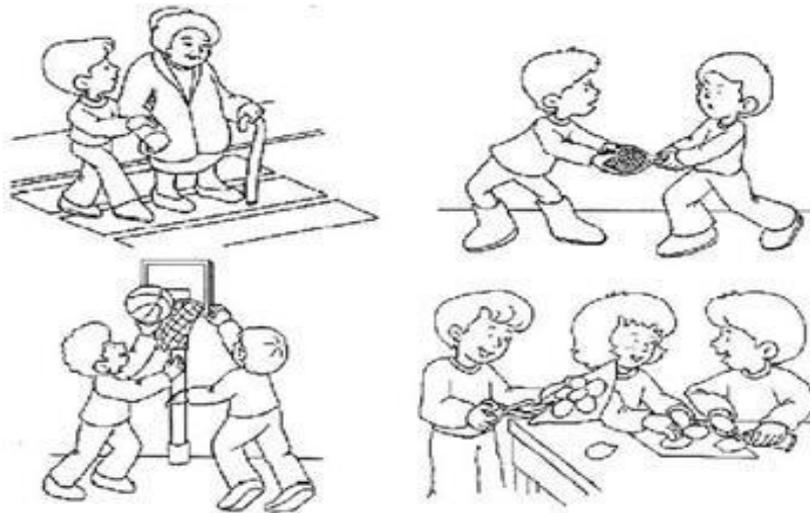
A) MARQUE UM **X** NAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ FORMANDO SUA COMUNIDADE FAMILIAR.

- |         |           |            |
|---------|-----------|------------|
| ( ) PAI | ( ) AVÓ   | ( ) PRIMOS |
| ( ) MÃE | ( ) AVÔ   | ( ) IRMÃ   |
| ( ) TIO | ( ) IRMÃO | ( ) TIA    |

B) FAÇA UM DESENHO DA SUA COMUNIDADE FAMILIAR.



C) PINTE AS CENAS QUE MOSTREM ATITUDES DE RESPEITO E BOA CONVIVÊNCIA.



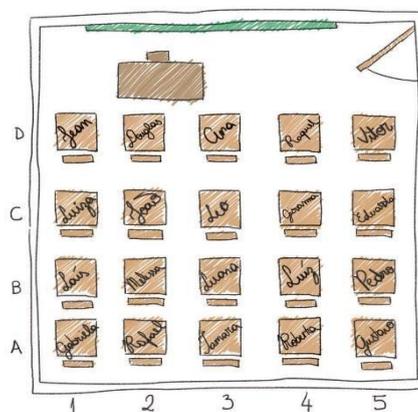
## GEOGRAFIA

1- AS IMAGENS ABAIXO REPRESENTAM UMA MAQUETE E UMA PLANTA.

A) OBSERVE COM ATENÇÃO, LEIA AS INFORMAÇÕES E INDIQUE COM **M** OU **P** A QUAL DAS IMAGENS ESSAS INFORMAÇÕES SE REFEREM.



(M) Maquete



(P) Planta

( ) É A REPRESENTAÇÃO REDUZIDA DE UM LUGAR. NELA, O ESPAÇO É VISTO DO ALTO E DE CIMA PARA BAIXO.

( ) TRATA-SE DE UMA MINIATURA USADA PARA REPRESENTAR UM ESPAÇO. NESSA MINIATURA, OBSERVAMOS TODOS OS LADOS DO LOCAL RETRATADO: SUA ALTURA, SUA LARGURA E SEU COMPRIMENTO.

B) OBSERVE ESTA REPRESENTAÇÃO DE UMA SALA DE AULA:



• AGORA, MARQUE COM UM X AS AFIRMAÇÕES VERDADEIRAS.

( ) A IMAGEM RETRATA A PLANTA DE UMA SALA DE AULA.

( ) A SALA DE AULA FOI REPRESENTADA COM MATERIAIS RECICLÁVEIS.

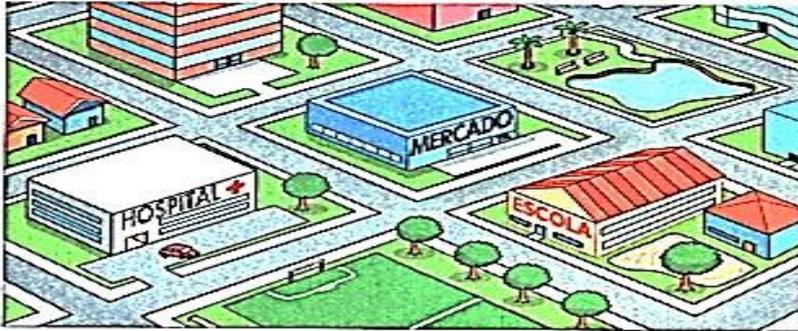
( ) NA IMAGEM, ESTÁ RETRATADA A MAQUETE DE UMA SALA DE AULA.

( ) A IMAGEM MOSTRA A VISÃO FRONTAL DA MAQUETE DE UMA SALA DE AULA.

## DIFERENTES PONTOS DE VISTA

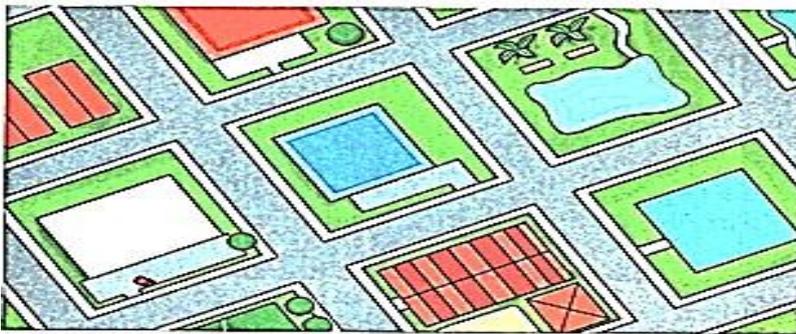
### ➤ A paisagem vista de cima e de lado

Observe o desenho abaixo. Ele representa parte de um município visto de cima e de lado. Esse ponto de vista é chamado de **visão oblíqua**.



### ➤ A paisagem vista de cima para baixo

Este outro desenho representa a mesma parte do município, agora visto de cima para baixo. Esse ponto de vista é chamado de **visão vertical**.



Representações sem escala para fins didáticos.

#### Glossário

**Ponto de vista:** refere-se à posição do observador em relação ao objeto observado.

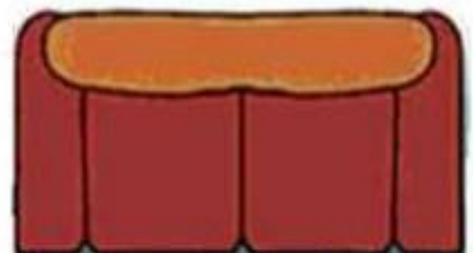
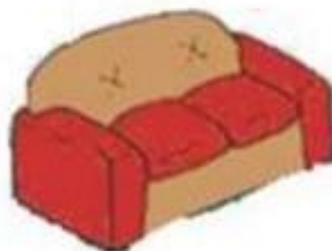
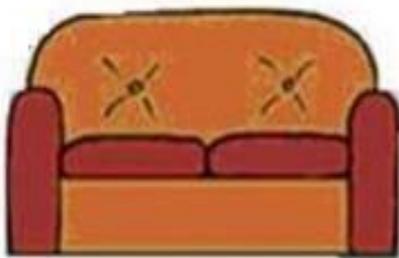


C) OS LUGARES E OS OBJETOS PODEM SER OBSERVADOS E REPRESENTADOS DE DIFERENTES PONTOS DE VISTA. OBSERVE A ILUSTRAÇÃO E RELACIONE AS IMAGENS AOS PONTOS DE VISTA CORRESPONDENTE.

(A) VISÃO VERTICAL

(B) VISÃO FRONTAL

(C) VISÃO OBLÍQUA



D) IDENTIFIQUE CORRETAMENTE AS REPRESENTAÇÕES E ESCREVA O NOME DOS PONTOS DE VISTA.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 09 DE JUNHO DE 2020.  
TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

### MATEMÁTICA

#### LATERALIDADE E LOCALIZAÇÃO

OBSERVE A POSIÇÃO DOS ESTUDANTES NESTA PLANTA DE SALA DE AULA E FAÇA O QUE SE PEDE. LEMBRE-SE DE SE IMAGINAR NO LUGAR DE CADA ALUNO CITADO.



A) QUAL É O NOME DO ALUNO QUE SENTA NA FRENTE DE ROBERTA?

B) QUAL É O NOME DO ALUNO QUE SENTA ATRÁS DE DOUGLAS?

C) QUAL É O NOME DA CRIANÇA QUE SENTA ATRÁS DE PEDRO?

D) QUAL É O NOME DA CRIANÇA QUE ESTÁ SENTADA DO LADO ESQUERDO DE LUANA?

## CIÊNCIAS

### **SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS DO AMBIENTE**

ENCONTRAMOS NO AMBIENTE SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS. OS SERES VIVOS SÃO AQUELES QUE TÊM VIDA, COMO AS PLANTAS, OS ANIMAIS E AS PESSOAS. ELES NASCEM, CRESCEM, SE REPRODUZEM E MORREM.

OS COMPONENTES NÃO VIVOS DO AMBIENTE SÃO AQUELES QUE NÃO PASSAM PELO PROCESSO DE NASCER, CRESCER, REPRODUZIR E MORRER. ELES APENAS EXISTEM NA NATUREZA OU FORAM FEITOS PELO SER HUMANO. EXEMPLO: PEDRA, ÁGUA, NUVEM E TODOS OS OBJETOS A NOSSA VOLTA.

A) NUMA FLORESTA, PODEM MORAR SERES BEM CURIOSOS. QUER CONHECÊ-LOS? VEJA ABAIXO!



PEDRA



ÁGUA



PLANTA



ESQUILO



NUVENS



SER HUMANO



SOL



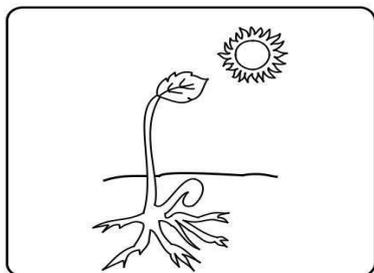
ÁRVORE

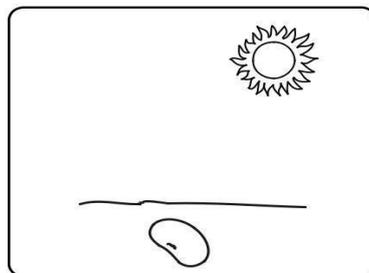


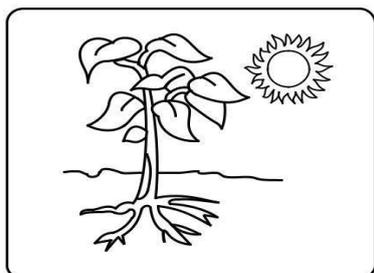
PEIXE

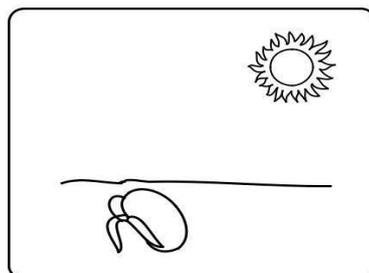
- VIU QUE LEGAL? AGORA ME AJUDE A ORGANIZÁ-LOS! CIRCULE DE **VERDE** OS SERES VIVOS E DE **AZUL** OS COMPONENTES NÃO VIVOS DA NATUREZA.

B) TODAS AS PLANTAS SÃO SERES VIVOS, PORTANTO POSSUEM UM CICLO DE VIDA. A ILUSTRAÇÃO ABAIXO REPRESENTA ALGUMAS ETAPAS DESTE CICLO. ENUMERE AS CENAS DE ACORDO COM AS ETAPAS DE DESENVOLVIMENTO.









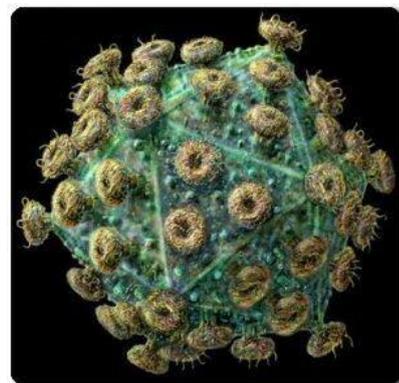

### O QUE SÃO VÍRUS?

ATÉ HOJE EXISTEM A SEGUINTE POLÊMICA: OS VÍRUS SÃO SERES VIVOS OU NÃO VIVOS?

OS VÍRUS SÃO PARASITAS INTRACELULARES OBRIGATÓRIOS. ELES SOBREVIVEM E SE REPRODUZEM SOMENTE NO INTERIOR DE UMA CÉLULA.

### COMO O VÍRUS ENTRA NO NOSSO CORPO?

NOSSO CORPO TEM BARREIRAS QUE TENTAM IMPEDIR SUA ENTRADA. A PELE É UMA DELAS, E É UMA BARREIRA NATURAL QUE O VÍRUS CONSEGUE ULTRAPASSAR QUANDO TEMOS UMA FERIDA, POR MENOR QUE ELA SEJA. O VÍRUS PODE ENTRAR, TAMBÉM, ATRAVÉS DOS OLHOS, DA BOCA E TAMBÉM ATRAVÉS DO NARIZ.



## O QUE É SARAMPO?

SARAMPO É UMA DOENÇA INFECCIOSA GRAVE, CAUSADA POR UM VÍRUS, QUE PODE SER FATAL. SUA TRANSMISSÃO OCORRE QUANDO O DOENTE **TOSSE, FALA, ESPIRRA OU RESPIRA PRÓXIMO** DE OUTRAS PESSOAS. A **ÚNICA MANEIRA** DE EVITAR O SARAMPO É PELA VACINA.

C) LEIA O CARTAZ E RESPONDA:



O CARTAZ INFORMA SOBRE A VACINAÇÃO CONTRA:

- ( ) DENGUE
- ( ) GRIPE
- ( ) SARAMPO
- ( ) ALERGIA

COMO PODEMOS NOS PREVENIR DO SARAMPO?

---

---

---

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 10 DE JUNHO DE 2020.

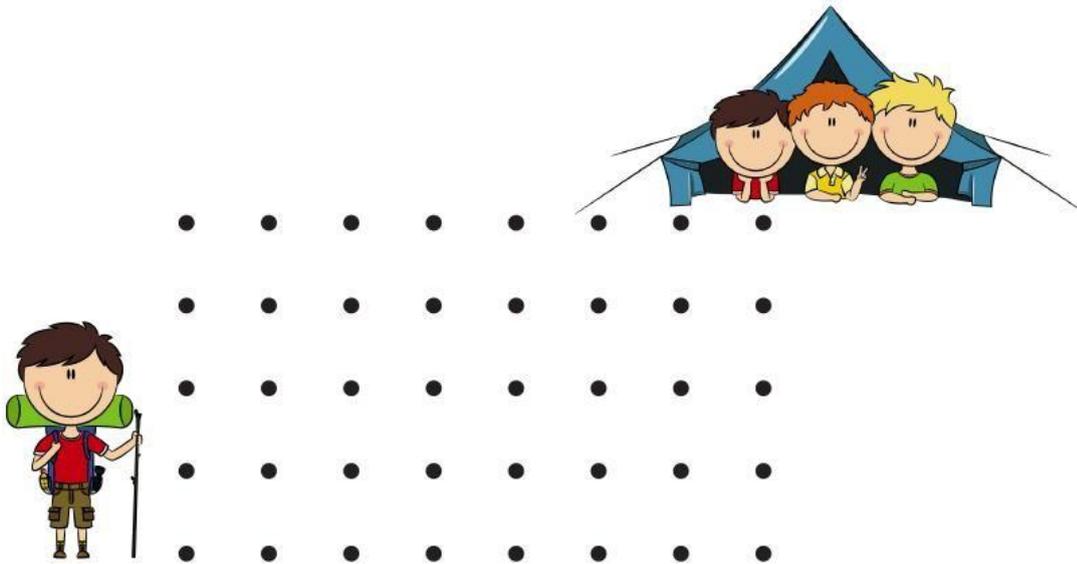
QUARTA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

## MATEMÁTICA

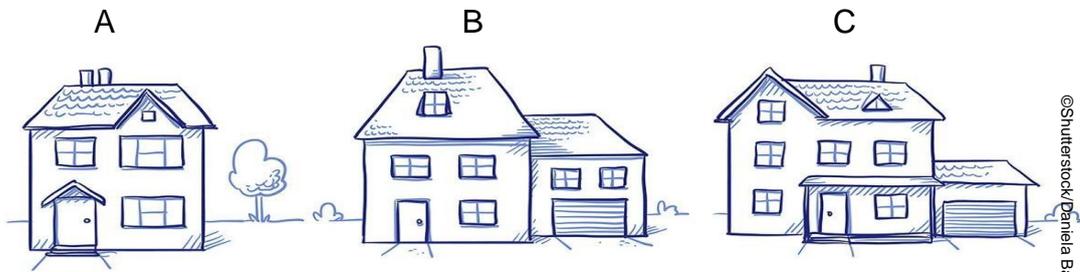
### LATERALIDADE E LOCALIZAÇÃO

1- NA MALHA ABAIXO, TRACE O TRAJETO QUE O MONTANHISTA PRECISA REALIZAR PARA CHEGAR AO ACAMPAMENTO. PARA ISSO, SIGA AS INSTRUÇÕES.

- 5 PONTOS PARA A DIREITA.
- 2 PONTOS PARA CIMA.
- 3 PONTOS PARA A DIREITA.
- 2 PONTOS PARA CIMA.



2- OBSERVE ESTAS TRÊS CASAS. DEPOIS, IMAGINE QUE VOCÊ ESTÁ EM FRENTE À CASA DO MEIO.



- A) CIRCULE A CASA QUE ESTÁ ENTRE AS DEMAIS CASAS.
- B) A ÁRVORE ESTÁ À DIREITA OU À ESQUERDA DA CASA QUE VOCÊ CIRCULOU?
- 
- C) COM O LÁPIS DE COR AZUL, PINTE A CASA QUE ESTÁ À SUA DIREITA.
- D) COM O LÁPIS DE COR VERDE, PINTE A CASA QUE ESTÁ À SUA ESQUERDA.
- E) FAÇA UM X NA CASA QUE TEM UMA JANELA À ESQUERDA DA PORTA DE ENTRADA.
- 

## LÍNGUA PORTUGUESA

- VAMOS RELEMBRAR O TRAVA-LÍNGUA QUE APRENDEMOS NA AULA PASSADA
- 1- LEIA O TEXTO DEVAGAR E DEPOIS CONVIDE UM OU DOIS FAMILIARES PARA FAZER UM DESAFIO COM VOCÊ, (PODE SER PAI, MÃE, IRMÃOS ETC..) CADA UM DEVERÁ TENTAR REPETIR O TEXTO O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL, AQUELE QUE CONSEGUIR FALAR CORRETAMENTE E MAIS RÁPIDO VENCERÁ O DESAFIO.

Olha o sapo dentro do saco,  
O saco com o sapo dentro,  
O sapo batendo papo,  
E o papo soltando vento.

A) AGORA, ESCREVA COMO FOI PARTICIPAR DESTE DESAFIO:

---

---

---

B) OBSERVE O TEXTO ACIMA E RESPONDA.

ESTE TEXTO SE TRATA DE:

( ) UM POEMA.                      ( ) UM TRAVA-LÍNGUAS.                      ( ) UM BILHETE.

C) DE ACORDO COM O TEXTO, ONDE A SAPO ESTÁ?

---

---

D) ESCREVA PALAVRAS COM A SÍLABA **SA**. UMA PALAVRA COM ESSA SÍLABA NO INÍCIO, UMA NO MEIO E OUTRA PALAVRA COM ESSA SÍLABA NO FINAL.

**SA** \_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_ **SA** \_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_ **SA**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 12 DE JUNHO DE 2020.**

**SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA INGLESA – EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTE**

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PARA ESTUDAR ESSE CONTEÚDO, VAMOS PRECISAR QUE VOCÊ SEPRE UM PÉ DE CALÇADOS OU PEDRINHAS, OU COPO DE PLÁSTICO, ENFIM, USE A CRIATIVIDADE, UTILIZE MATERIAL QUE TEM EM CASA.

**1º ATIVIDADE:** A BRINCADEIRA CHAMA-SE “ESCRAVO DE JÓ”, PORÉM VAMOS RECRIAR A CANÇÃO ALTERANDO O TERMO ESCRAVO DE JÓ PARA **GUERREIRO DE JÓ**.

### **COMO FAZER:**

A IDEIA É A SEGUINTE: AS CRIANÇAS SENTAM-SE NO CHÃO, PODENDO SER EM CÍRCULO, OU SE FOR BRINCAR EM DUAS OU 3 PESSOAS UMA DO LADO DA OUTRA, CADA UM COM O OBJETO QUE FOI ESCOLHIDO PARA REPASSAR NA BRINCADEIRA, E VÃO PASSANDO UMAS PARA AS OUTRAS, SEMPRE SEGUINDO A MÚSICA QUE DÁ NOME À BRINCADEIRA: **GUERREIROS DE JÓ**. CONFIRA A MÚSICA E O PASSO A PASSO!

“GUERREIROS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ (OS JOGADORES VÃO PASSANDO AS PEDRAS UNS PARA OS OUTROS, PELO LADO DIREITO)

TIRA (CADA JOGADOR LEVANTA A PEDRA)

PÕE (CADA JOGADOR COLOCA A PEDRA QUE ESTÁ NAS MÃOS NO CHÃO)

DEIXA FICAR (APONTA PARA A PEDRA QUE ESTÁ NO CHÃO)

GUERREIROS COM GUERREIROS (VOLTAM A PASSAR A PEDRA PELO LADO DIREITO)

FAZEM ZIGUE (COLOCA A PEDRA NA FRENTE DO JOGADOR À DIREITA, MAS NÃO SOLTA)

ZIGUE (O JOGADOR COLOCA A PEDRA NA FRENTE DO COLEGA QUE ESTÁ À ESQUERDA, MAS NÃO SOLTA)

ZAG (COLOCA A PEDRA NA FRENTE DO JOGADOR QUE ESTÁ À DIREITA, MAIS UMA VEZ).

NÃO EXISTE IDADE PARA A DIVERSÃO! BRINQUE COM SEUS FAMILIARES. NO LINK ABAIXO VOCÊ PODERÁ APRENDER OUTRAS VARIAÇÕES DESTA BRINCADEIRA.

<https://www.youtube.com/watch?v=Y5q55bTwbtE&t=644s>

### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- 1- NO CADERNO DE CASA OU NUMA FOLHA, COLOQUE A **DATA**, ESCREVA **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA** E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- PERGUNTE PRA QUEM MORA COM VOCÊ SE ELES BRINCAVAM ESTA BRINCADEIRA, BRINQUE COM ELES DA FORMA QUE ELES BRINCAVAM. NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR A PESQUISA NO CADERNO.

**EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADE ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 25/05/2020, MESMO LINK QUE CITEI ACIMA**

## ARTE

1- PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)

➤ NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER AS CORES PRIMÁRIAS, SECUNDÁRIAS, QUENTES E FRIAS NAS OBRAS EXPRESSIONISTAS.

➤ **LEMBRANDO AS CORES PRIMÁRIAS SÃO:** VERMELHO, AZUL E AMARELO.

➤ **CORES SECUNDÁRIAS SÃO O RESULTADO DA MISTURA DE DUAS CORES PRIMÁRIAS**  
VEJAMOS A COMBINAÇÃO QUE FORMA CADA COR SECUNDÁRIA:

- **AZUL + AMARELO = VERDE**
- **AZUL + VERMELHO = ROXO**
- **AMARELO + VERMELHO = LARANJA**

- **EXPRESSIONISMO:** MOVIMENTO ARTÍSTICO QUE PROCURA RETRATAR, EMOÇÕES SENTIMENTOS.

➤ NO SEU CADERNO OU FOLHA DE PAPEL VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE EXPRESSIONISTA ALGO QUE REPRESENTA SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS.

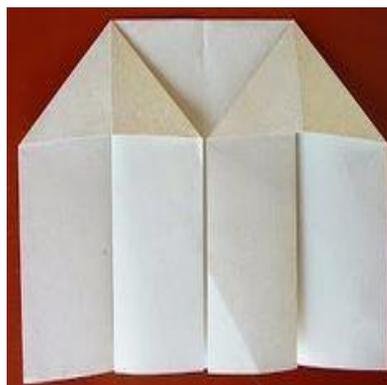
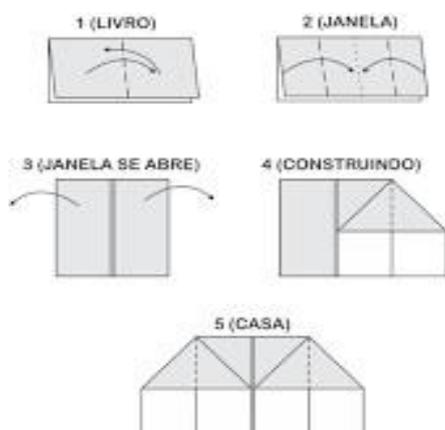
### **ATIVIDADE:**

PENSANDO NA SUA CASA COM SUA FAMÍLIA, QUAL MOMENTO VOCÊ SE SENTE MAIS FELIZ? É NA HORA DAS REFEIÇÕES? BRINCANDO? ASSISTINDO TELEVISÃO? LENDO UM LIVRO?

- AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCOLHEU UM MOMENTO FELIZ, VAMOS FAZER UMA DOBRADURA DE UMA CASA E DENTRO DESSA DOBRADURA DA CASA, VOCÊ IRÁ REPRESENTAR POR MEIO DE DESENHO UM MOMENTO FELIZ JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.

PARA COLORIR O SEU DESENHO VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR SOMENTE AS CORES: (PRIMÁRIAS (VERMELHO, AZUL E AMARELO), SECUNDÁRIAS (VERDE, ROXO E LARANJA)

VOCÊ PRECISARÁ DE LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, UMA FOLHA.



# LÍNGUA INGLESA

1- CANTE A MUSIQUINHA SOBRE SAUDAÇÕES E RESOLVA A ATIVIDADE.

## 1. OBSERVEM O DIÁLOGO E RESPONDAM ABAIXO.



LET'S GO. (VAMOS LÁ)

- WHAT IS YOUR NAME? (QUAL É O SEU NOME)

- MY NAME IS (MEU NOME É) .....



HOW ARE YOU? (COMO VOCÊ ESTÁ)

I AM FINE, .....

(EU ESTOU BEM)

( OBRIGADO)

## 2. VAMOS LIGAR O BOY E A GIRL.



I AM A GIRL!

I AM A BOY